

Locomoción TV – Noticias #95

24/01/2026



□ INTRODUCCIÓN A LA EMISIÓN #95



Hola amigas y amigos. Sean bienvenidos a esta nonagésimo quinta emisión regular de Locomoción TV – Noticias. Desde el

Estudio Único de Locomoción TV en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, llegamos hasta ustedes luego de 8 días desde nuestro último encuentro por estos medios.

En estos días, la pauta informativa se ha centrado casi exclusivamente en dos temas que definen la prepotencia de estos tiempos:



Primero, el infierno jurídico en Río de Janeiro. Vamos a desnudar la farsa de la PCERJ y el ensañamiento xenófobo contra la argentina Agostina Páez, una causa donde la policía brasileña oculta pruebas de acoso sexual para montar un show mediático de racismo. Una verdadera 'Hoguera de las Vanidades' donde la justicia brilla por su ausencia.



Y segundo, el delirio imperial en Davos. Analizamos el berrinche inmobiliario de Donald Trump exigiendo la compra de Groenlandia bajo amenaza de asfixia comercial, y el papelón diplomático de Javier Milei, quien en su soledad alpina parece haber canjeado la dignidad nacional y el reclamo por Malvinas por una foto de compromiso en una 'Mesa de Paz' donde nos tratan como al pobre de la escuela.

□ LA FARSA DE LA PCERJ Y EL INFIERNO DE AGOSTINA PÁEZ



Lo que el Estado de Río de Janeiro y su policía, la **PCERJ**, están haciendo con la argentina **Agostina Páez**, no es justicia; es una remake payasesca de “**La Hoguera de las Vanidades**”.

Hoy presentamos tres informes que exponen este régimen de abuso xenófobo:

1. **EL ODIOS COMO POLÍTICA:** Mientras le ponen una tobillera a una argentina, Río recibe con honores al **HMS Medway**, el buque diseñado para matar argentinos en el Atlántico Sur. Lula le llena el tanque al verdugo inglés mientras persiguen turistas.
2. **CORTINA DE HUMO:** Usan a Agostina como chivo expiatorio para ocultar que su policía mata a dos personas por día en las favelas. Necesitan purgar sus culpas racistas sacrificando a una extranjera.
3. **EL VIDEO DEL ENGAÑO:** Las imágenes que la PCERJ intentó ocultar. Se ve claro al empleado del bar acosando y hostigando a Agostina. Ella no agredió; ella huía de un depredador.

¡Vamos a los Informes!

EL DISPOSITIVO “HOGUERA DE LAS VANIDADES” Y EL RÉGIMEN DE EXTERMINIO EN RÍO DE JANEIRO

□ ALERTA: “VIENEN A MATAR ARGENTINOS Y RÍO LOS RECIBE: ESO ES ODIO”

LA CAÍDA DEL RELATO CARIOCA: EL VIDEO QUE EXPONE AL DEPREDADOR Y A SUS CÓMPlices



□ **ACTUALIZACIÓN DE ÚLTIMA HORA:** Hemos confirmado que la PCERJ ya formalizó una imputación inculpativa ignorando deliberadamente estas pruebas. Esto no es un error, es **OCULTAMIENTO DE EVIDENCIA**. Están protegiendo acosadores locales para no arruinar su show mediático. Por eso levantan la apuesta e imputan a la argentina racismo. Total: la violación y los abusos sexuales patriarcales para la policía de Río no importan mucho.

El video de la PCERJ en ese tweet es vergonzoso, una muestra de que dicen que defienden al trabajador brasileño de los

malos argentinos, chilenos y demás. Se ponen en faro contra el racismo mientras dejan impunes y vengados a los violadores.

La sensación de desamparo es total. Como dice aquel viejo sketch: "Tendría más garantías si me juzgaran en Tijuana". Porque en Tijuana sabés quién es el criminal; en Río, el criminal usa placa y postea en Twitter.

Y vamos a decir la verdad que les duele: Todo este circo es porque los inútiles de su selección no le pueden ganar a la Argentina. Esto lo vienen haciendo hace años: los argentinos juegan al fútbol y vacacionan con la pistola apuntándole a la cabeza. Usan el código penal para vengarse del Maracanazo porque en la cancha parece que no pueden.

La verdad ya está en la calle y su farsa no se sostiene más. Dice el Talmud: **"¡Ay de la generación cuyos jueces merezcan ser juzgados!"**. Y vaya que aplica a los argentinos en la República Federativa del Brasil, ya sea vacacionando o yendo a ver un partido de fútbol.

¡A llorar al Maracaná!

□ EL CIRCO DE DAVOS Y EL NUEVO ORDEN INMOBILIARIO



LOCOMOCIÓN TV – NOTICIAS #95

Cambiamos de escenario pero no de nivel de impunidad. Mientras en el sur nos persiguen, en el hemisferio norte, el **Foro de Davos 2026** se convierte en una inmobiliaria de guerra. Hoy en **Locomoción TV**, analizamos los dos ejes de este despliegue de prepotencia global:

- **EL ULTIMÁTUM POR GROENLANDIA.** Donald Trump ha sacudido la diplomacia europea con una amenaza directa a Dinamarca: o acceden a la venta de la isla para junio, o los aranceles de Estados Unidos asfixiarán la economía danesa. Es el uso del comercio como arma de conquista territorial sobre recursos estratégicos.
- **EL CHÁVEZ DE LA ULTRA.** Javier Milei regresó a los Alpes con un discurso diseñado para el impacto en redes sociales, pero frente a un auditorio semivacío. Analizamos la desconexión entre el relato de “líder mundial” y la fría recepción de los capitales globales que ya no le compran sus espejitos de colores.

¡Vamos a los informes!

[OTRO BERRINCHE DEL BRUTO: AHORA QUIERE GROENLANDIA](#)

El Chávez de la Ultra: ya cansa su cantinela



□ **ACTUALIZACIÓN DE ÚLTIMA HORA:** Tras ver estos informes, la conclusión es una sola: estamos ante un zarpazo de indignidad. Resulta humillante ver al gobierno argentino integrando una supuesta “Mesa de la Paz” en una actitud de “pobre de la escuela”, mendigando la aprobación de quien acaba de mostrar un desprecio absoluto por nuestra soberanía.

Es la claudicación diplomática elevada a política de Estado: ir como furgón de cola de un proyecto expansionista que no nos incluye, mientras el mismo jefe del imperio ningunea nuestro reclamo histórico por las Islas Malvinas, usándolas como moneda de cambio con los piratas ingleses.

El marketing digital en Davos tiene un límite, y ese límite es la deshonra. En los Alpes, el más fuerte impone condiciones, y los que van a pedir permiso –olvidando cómo se defiende el interés nacional– vuelven con las manos vacías y la dignidad hipotecada.

▣ CIERRE DE LA EMISIÓN #95



Hasta aquí llegamos con esta nonagésimo quinta Emisión Regular de Locomoción TV – Noticias, la que esperamos haya sido de vuestro agrado.

Sin otro particular, será hasta la próxima, amigas y amigos.