

# Inauguramos la Galería de Tipos Parapoliciales

04/07/2024



## SUMARIO DE LA NOTICIA

- [00:00](#) – [La imaginación de catástrofes de les ParaKes es letal para ellos mismos.](#)
- [01:12](#) – [Ingresan ParaKú e Imb3c1L a la Galería de Tipos Parapoliciales.](#)
- [01:58](#) – [La desesperación de Imb3c1l y su senda al Olimpo de les Altos Parakes.](#)
- [03:40](#) – [La fuente ParaKa del ParaKo es más torpe aún que su copia.](#)
- [05:20](#) – [El video multifunción de endoso inmediato a Milei es de una Represión Kirchnerista de 2023.](#)

**La imaginación de catástrofes de les ParaKes es letal para ellos mismos**



Mañana de malas noticias, una jornada aciaga espera al ParaKo, que sea ad honorem o financiado por el Estado es la misma basura humana, un violín propio caerá en horas de la tarde, pero no es bueno esperar para ejercer el control de daños a como dé lugar.

Una de las 19, al menos conocidas hoy, jóvenes acosadas por otro violín “del palo” abrió la boca y le hizo el juego a la derecha, es hora de salir a descargar todo lo que haya para evitar que la “derecha”, la otra, no ellos, se haga un festival.

Sin un plan, sin un concierto previo las cosas salen así, como les salieron a este par giles ParaKos a los que llamaremos el ParaKú y el Imbécil. El temor a la foto que imaginan y el apuro por salir a parar una denuncia de uno que no es del palo y hacerla como que lo es. La idea: la única que conocen estos débiles mentales: crear un marco de represión general en la población más humilde, así en sus mesiánicas mentes suponen que el efecto de repetición será el mejor control de daños ante la fatídica hora en que anunciarán gente “del palo” que hay un violín “del palo”.

[Volver al sumario de la Noticia](#)

# Ingresan el ParaKú e Imb3c1l a la Galería de Tipos Parakes



Tal sus roles, los tuiteros comenzaron a soltar sandeces por el estilo de que son socialistas cuando no pueden conocerlo ni aunque se los dibuje.

El primero, El Imbécil salió a replicar una publicación de el ParaKú de marzo de este año. O al menos eso asegura, el que parece ser el parapolicial más prestigioso y farsante que pueda existir en la región. Mientras que el Imbécil, debido a su incapacidad para generar una información seria de la nada, sale a decir lo que puede y lo que pudo es reciclar un tweet de marzo de el ParaKú, de más que dudoso origen y con "EDITORIAL" de... El Parakú.

¡Indignante! ¡Decimos indignante lo de estos cretinos como iremos viendo con el correr de estos Primeros ejemplares de esta Galería de Tipos Parapoliciales a los que hemos dado en llamar: ParaKú e Imbécil.

[Volver al sumario de la Noticia](#)

# La desesperación de Imb3c1l su senda al Olimpo de los Altos ParaKos



Es el momento para explicar con algo muy reciente y muy visible que los llevó a ser los primeros en ingresar a este Museo de Seres Repugnantes que hemos dado en llamar Galería de Tipos Parapoliciales.

En la mañana, para estos personajes, madrugando, a las 11 de la mañana del día 2 de Julio cuando ya estaba en marcha y convocada la Conferencia de Prensa de Periodistas Argentinas, blanqueando otro caso de violines kirchneristas, la desesperación se apoderó de los poco instruidos fanáticos y muchos de ellos a falta de ideas propias recurrieron al reciclaje de otras de famosos ParaKos.

Más de 400.000 cuentas vieron el tuit de Imb3c1L, lo que demuestra que la desesperación ante lo inevitable no era de ellos solitos.

Asegura que las imágenes son de 2024 y nos preguntamos por qué motivo debía aclararlo, pero avancemos con otras cuestiones ya que su estupidez es prolífica y transparente.

Asegura que el video demuestra que con Milei se vive en una dictadura y bla bla blas peronistas babosos.

Un video se adjunta al tuit y un enlace a otro ParaKo más famoso, que en ambientes de menteKatos son como palabra santa tal cual lo era Brieger hasta el 2 de julio. Allí se ve claramente que los que bajan a la gente del colectivo, agreden y violentan sin importarle si hay mujeres y niños, son miembros del UTOI, la tropa infame de la Bonaerense que manejan y están a órdenes directas de AXEL KICILLOF Y FERNANDO ESPINOZA (otro consagrado violín peronista) al día de hoy inclusive. Y si cualquier infeliz como IMB3C1L sabe que te puede tomar por idiota sin consecuencias y seguir sirviendo a su Majestad Emperatriz de Tolosa en su tarea de difamar a todo el que no esté de acuerdo con servir a Magnate Néstor 1050 y a Máximo su profeta en la Play.

[\*Volver al sumario de la Noticia\*](#)

**La fuente paraka del parako es más torpe aún que su copia**



El Estado de desesperación por el “Alerta Violín” de IMB3C1L puso en evidencias otras alertas en materia político judicial que debieron afrontar los kirchneristas desde el Gobierno de Milei y es que su gestión ha sido tan tiránica que no encuentran hechos que les sirvan de algo y tienen que manotear lo que sea, total a su talibanato irreflexivo les cabe cualquier verdura.

El autor del tweet original es casualmente o causalmente otro parapolicial conocido en redes sociales como ParaKú, que no sabemos qué emergencia de imágenes represivas o por qué violinazo que ya son ley en el Peronismo de 2024, salió el 3 marzo a publicar un tuit en similares términos con el mismo video y con resultados catastróficos para este talibán también en su momento, pero todo a su tiempo. Por ahora concentrémonos en lo que es más que evidente que vuelve a certificar que las imágenes son de 2024, cuando nadie se lo pidió (y que veremos más adelante el porqué de la cosa), pero aún certifica que es represión de Milei, cuando hasta el día de hoy a la Tropa de la UTOI de La Matanza solamente la pueden mover Axel Kicillof y Fernando Espinoza. Ni el Presidente ni Patricia Bullrich pueden mandar a esa tropa a hacer nada: por donde se mire es de una falsedad siniestra lo de ParaKú, pero a sus amigos “del

palo” parece no importarles, mucho peor sería la verdad.

Más a sabiendas del amor que tiene Espinoza por los gendarmes, ni aún pasando por Gendarmes en la Matanza la podrían pilotear.

Lo increíble es que sigan intentando estas porquerías tremendas, que imaginen que esto es garantía de algún éxito en alguna materia.

Creemos que esto sería todo, siguen los talibanes cayendo en estas desinformaciones de colaboracionistas de políticos millonarios que no les importa un comino la civilidad si no es para votarles y servirles.

[Volver al sumario de la Noticia](#)

## **El video multiuso de endoso inmediato a Milei es de Represión Kirchnerista de 2023**



Podríamos dejarlo ahí, pero queremos llegar fácil y simplemente al origen perverso, siniestro y bien peronista de la cosa. El video que se ha exhibido en ambos tweets tanto el reciente de Imb3c1l, como en el original de ParaKú mienten descaradamente y muestran la tarea de servicios de bajo presupuesto que les encargan hacer.

Esperemos que se lo encarguen por que si estos nauseabundos seres lo hacen de cándidos teresos, tendríamos muchas cosas que plantear como excepciones a la condición humana.

Como les decíamos el UTOI solamente pueden moverlo Axel Kicillof o el violín matancero de Fernando Espinoza. Por lo tanto ya la represión es kirchnerista, sin vueltas y por más que las imágenes sean de 2024, como dicen en sus tweets estos soberanos farsantes.

¡Vamos al vídeo de los farsantes peronistas!

¿Sintieron algún grito contra Milei en el video? Que raro, la denuncia de ParaKú decía que los bajaron por gritar contra Milei a los pasajeros, a esta altura todo lo que digamos es una obviedad: es de los más desastrosos controles de daños del kirchnerismo ante la epidemia de pasajes por Tribunales en casos de abuso sexual que se tengan conocimiento.

Ahora, también sabemos el motivo por el cual aseguran que el video es de 2024, y es por que evidentemente no lo es y los que los difundieron lo saben. El video es del 7 de abril de 2024 cuando el kirchnerismo en vendetta por pegarle a Ministro de Seguridad mandó a bajar gente de los colectivos en la Ruta 3 con personal fuertemente armado del UTOI.

LA REPRESIÓN QUE DENUNCIAN COMO PROPIA DE LA DICTADURA ES DE QUIENES LES PAGAN O POR QUIENES SE RIDICULIZAN GRATUITAMENTE, LLEGADO EL CASO.

Es hora de que pongan fin a estas acciones, sabemos que no son mandadas por Cristina Fernández de Kirchner, pero como en

todas las violencias kirchneristas pueda calmar los ánimos de sus machos cabríos con sus dotes muy devaluadas.

Felicitaciones ParaKú e Imb3c1l, por su inducción a la Galería de Tipos Parapoliciales, bien por la puerta del ridículo como es su costumbre peronista.

[\*Volver al sumario de la Noticia\*](#)

## **La nota sobre la Vendetta peronista por un par de cachetazos a Berni**

Por si hay alguien muy talibán que no cayó en lo farsante de su estructura de Komunikadores les brindamos la nota sobre el particular que publicáramos el 7 de abril de 2023 sobre el particular.

¡Lo siento, fascistas, asúmanse como lo que son y manténganse alejados de quienes queremos cambiar el mundo!

[\*Sigue la vendetta estatal: ahora cacheos en colectivos de La Matanza como en el Proceso\*](#)

[\*Volver al sumario de la Noticia\*](#)